

## Presse-Information

1. September 2018

# popNRW-Preise 2018 gehen an GOLDROGER aus Köln und INTERNATIONAL MUSIC aus Essen

Am 31. August 2018 haben das NRW KULTURsekretariat und der Landesmusikrat NRW die diesjährigen popNRW-Preise an die herausragendsten Bands und vielversprechendsten Newcomer aus NRW vergeben. Gewinner sind **GOLDROGER** aus Köln und **INTERNATIONAL MUSIC** aus Essen. Der traditionell in zwei Kategorien vergebene Preis zählt zu den höchstdotierten Auszeichnungen für Popmusiker\*innen in Deutschland.

Die Verleihung fand erneut im Rahmen des c/o pop Festivals in Köln statt, erstmals im Gloria Theater. Die Preise überreichte NRW-Wirtschaftsminister Prof. Dr. Andreas Pinkwart. Im Anschluss feierten zahlreiche Gäste gemeinsam mit den Preisträgern. Moderiert wurde die Veranstaltung wieder von der Radio- und TV-Moderatorin Anja Backhaus.

Der mit 10.000 Euro dotierte erste Preis in der Kategorie »Outstanding Artists« gibt dem ebenso vielseitigen wie eigenwilligen Künstler **GOLDROGER** die Gelegenheit, seinen Weg zu internationaler Präsenz weiter auszubauen. Die Laudatio hielt Fabian Mohn von der Band NEUFUNDLAND.

Das junge Trio von **INTERNATIONAL MUSIC** durfte sich – gewürdigt von WDR-Moderator Klaus Fiehe – über den mit 2.500 Euro dotierten Förderpreis für den »Best Newcomer« freuen.

Erneut wurden auch die zweitplatzierten beider Kategorien mit weiteren Preisen bedacht. So stiftet die Ströer Media GmbH den Bands **GRANDBROTHERS** und **OTEO** Medienkampagnen im Wert von jeweils 1.500 Euro und 500 Euro.

Ausgewählt wurden die nominierten Künstler\*innen und Gruppen von einer neunköpfigen Jury aus Branchenvertreter\*innen, Festivalmacher\*innen und Journalist\*innen, ergänzt um Vorschläge durch einen Beirat aus Vertreter\*innen aus dem Bereich der Popförderung. Der Jury gehören an: Florian Brauch (SPARTA Booking), Bianca Hauda (freie Journalistin, 1Live u.v.m.), Senta Best (Intro Magazin), Klaus Fiehe (freier Journalist, u. a. 1Live Fiehe, byte.fm), Elke Kühlen & Matthias Kurth (c/o pop Festival), Stefan Reichmann (Haldern Pop Festival), Simone Sohn (freie Journalistin, u. a. 1Live Heimatkult, Rockpalast) und Carsten Helmich (Juicy Beats Festival); Juryvorsitz: Dr. Christian Esch (NRW KULTURsekretariat).

### Das popNRW-Förderkonzept:

Der popNRW-Preis ist seit 2012 Bestandteil des landesweiten Förderprogramms popNRW. Mit ihm entwickeln der Landesmusikrat NRW und das NRW KULTURsekretariat gemeinsam mit lokalen Partnern sowie dem Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes NRW ein effektives und nachhaltiges Netzwerk von Künstler\*innen, Veranstalter\*innen, Venues und Popförderinstitutionen. Finanziert wird das Programm durch das Ministerium für Wirtschaft, Innovation, Digitalisierung und Energie des Landes NRW.

Um noch mehr Aufmerksamkeit auf den Pop-Musikstandort NRW zu lenken, unterstützt popNRW verstärkt Touren und Auftritte außerhalb NRWs. Davon profitieren vor allem die für den Preis nominierten Bands und Künstler\*innen. Darüber hinaus wurde die Zusammenarbeit mit renommierten Festivals in NRW und im Ausland ausgedehnt. So fand in diesem Jahr zum zweiten Mal ein in Kooperation mit anderen Bundesländern ausgerichtetes Showcase beim The Great Escape Festival in Brighton statt. Kürzlich ist das länderübergreifende EUREGION Music-Exchange Programm mit Partnern in Belgien und den Niederlanden gestartet. Daneben wird popNRW unter anderem Acts oder Bühnen beim c/o pop sowie beim New Fall und beim Reeperbahn Festival präsentieren.

Fotos stehen zum Download zur Verfügung unter:

<https://www.dropbox.com/sh/aa48t2rsr9ocgo1/AACd7Yd7Sy-L7wdV0wPWTMCWa?dl=0>

Die Abbildungen sind – bei Nennung des jeweiligen Fotocredits – im Rahmen der Berichterstattung über popNRW honorarfrei verwendbar.