

Presse-Information 19. Januar 2015

Impulse Theater Festival 2015

Die wichtigste Plattform der freien Theaterszene im deutschsprachigen Raum zeigt wieder bemerkenswerte künstlerische Arbeiten: vom 11. bis 20 Juni 2015 in Mülheim an der Ruhr.

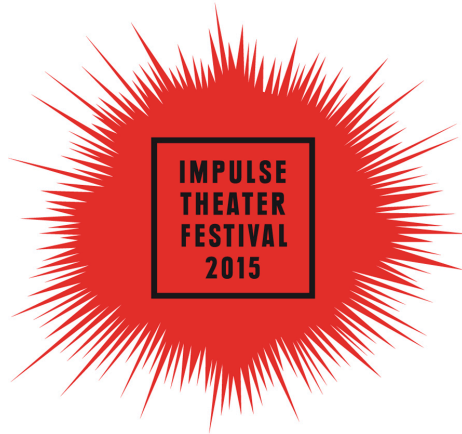
Auch in diesem Jahr stellt das Impulse Theater Festival herausragende freie Produktionen aus dem deutschsprachigen Raum vor. Wichtigste organisatorische Neuerungen sind die künftig jährliche Ausrichtung des Festivals und die Konzentration auf einen zentralen Spielort. Dies wird vom 11. bis 20. Juni 2015 der Ringlokschuppen in Mülheim an der Ruhr sein. Die Impulse-Partner FFT Düsseldorf und studiobühneköln fungieren als assoziierte Festivalorte, bevor sie in den Folgejahren alternierend die Rolle als zentraler Spielort übernehmen.

Ein wichtiges inhaltliches Element, das im Rahmen der Neukonzeption des Festivals bereits zur letzten Ausgabe 2013 eingeführt wurde, fand auch jetzt wieder außerordentlich starken Zuspruch: der Open Call. Rund 330 Einsendungen freier Theatermacher aus Deutschland, Österreich und Schweiz werden zurzeit vom Team um den künstlerischen Leiter Florian Malzacher gesichtet.

Neben der Präsentation von Arbeiten der deutschsprachigen freien Theaterszene können dank der Förderung der Kulturstiftung des Bundes – gemeinsam mit den Partnern in Köln, Düsseldorf und Mülheim an der Ruhr – beim Impulse Theater Festival 2015 auch drei nicht-deutschsprachige Künstler_innen spezifische Projekte entwickeln.

Im Zentrum steht dabei die Frage nach gesellschaftlicher Wirksamkeit von Theater in lokalen Kontexten. Die niederländische Theatermacherin Lotte van den Berg untersucht in Düsseldorf Formen des Gesprächs, Studenten des britischen Künstlers Phil Collins aus Köln und Ramallah erproben kollektive Erfahrungsräume zwischen den drei Städten und in Mülheim an der Ruhr eröffnet der Ringlokschuppen Ruhr die vom kurdischen Künstler Ahmet Ögüt initiierte "Silent University".

Unterstützend bei der Programmgestaltung wirkt ein künstlerischer Beirat aus Inke Arns, Beatrice von Bismarck, Boris Buden, André Eiermann, Oliver Marchart, Vassilis Tsianos und



Stefanie Wenner. Zudem wird die Zusammenarbeit mit den Partnerhäusern sowie mit den Partnerkommunen und dem Land gestärkt. Mit diesem Ziel begleitet künftig ein gemeinsamer Beirat das Impulse Theater Festival strukturell und steuernd. Er besteht aus dem NRW KULTURsekretariat als Träger der Impulse, aus den drei beteiligten Produktionshäusern, den Städten Düsseldorf, Köln und Mülheim an der Ruhr, dem Land Nordrhein-Westfalen sowie aus Vertretern überregionaler Produktionshäuser.

Das komplette Programm des Impulse Theater Festivals 2015 wird Ende April vorgestellt.

Das Impulse Theater Festival 2015 wird veranstaltet vom NRW KULTURsekretariat in Kooperation mit dem Ringlokschuppen Ruhr sowie den Städten Düsseldorf, Köln und Mülheim an der Ruhr. Das Festival wird gefördert durch das Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes Nordrhein-Westfalen und die Kulturstiftung des Bundes.

Pressekontakt

Impulse Theater Festival

Heike Diehm / k3 berlin // Friedrich-Engels-Allee 85 // 42285 Wuppertal

Tel: +49 (0)30 / 695 695 24 // Mobil: +49 (0)172 / 328 68 19 // presse@festivalimpulse.de

NRW KULTURsekretariat

Martin Maruschka // Friedrich-Engels-Allee 85 // 42285 Wuppertal

Tel: +49 (0)202 / 698 27-211 // maruschka@nrw-kultur.de